

## **Enescu necunoscut**

*(Grigore Constantinescu – 28 septembrie 2011)*

Printre evenimentele-document care au atras atenția melomanilor care participă la desfășurarea Festivalul Internațional „George Enescu”, consemnăm acum editarea de către Casa Radio a unui audio book cu un titlu incitant: „Enescu necunoscut”. Este prilejul publicului, cititorilor și ascultătorilor de a se reîntâlni cu un prestigios muzician internațional, violonistul Sherban Lupu, a cărui carieră ilustrează pe toate meridianele, de mai multe decenii, valoarea școlii românești de interpretare. Artistul, cercetând documentele care se află în proprietatea Muzeului Național George Enescu, sub ghidajul muzicologului enescian Clemansa Liliana Firca și directoarei muzeului Laura Manolache, a descoperit încă un important număr de manuscrise a căror existență era umbrită de uitare. Descifrarea, transcrierea și interpretarea acestor pagini de muzică reprezintă, după spusele sale, revelarea un fond prețios de creații pe care compozitorul, pe de o parte, melomanii pe de altă parte, merită să fie puse în lumină.

Un timp important, înregistrările pe discuri s-au realizat în colaborare cu interpreți români (violoncelistul Marin Cazacu, pianiști Ilinca Dumitrescu, Samir Goleșcu) și muzicieni de la Universitatea americană din Illinois, unde Sherban Lupu este profesor (dirijorul și pianistul Ian Hobson, Dmitry Kouzov, Masumi Per Rostad).

Albumul, elaborat în cadrul Colectivului de Valorificare al Patrimoniului Radio Romania (Tiberiu Comandașu, Lavinia Ivașcu, Maria-Elena Negoescu, Horia Pop, Gilda Rădulescu) cuprinde două discuri cu pagini componistice redescoperite, într-o versiune interpretativă magistrală, și un amplu material beletristic reprezentând o mărturie consemnată de muzicologul Irina Boga în dialog cu Sherban Lupu ( în dublă versiune română și engleză).

Suntem astfel, pe drumul noilor informații, abordări documentare, estetice, memorialistice și muzicale, prin care personalitatea marelui compozitor devine „...mai aproape de inima noastră”, cum spunea discipolul său, Lord Yehudi Menuhin.